

BERND-STEFAN GREWE, MARKUS HIMMELSBACH,  
JOHANNES THEISEN UND HEIKO WEGMANN

FREIBURG  
UND  
DER KOLONIALISMUS

Vom Kaiserreich bis zum Nationalsozialismus

STADTARCHIV FREIBURG IM BREISGAU

Außenbild:

- Stadtplan von Freiburg, nach 1871 (StadtAF, M 14/33e)
- Tropenhelm für Reichsbeamte der Schutztruppe (Deutsches Historisches Museum, U 65/140)
- Abzeichen von der Kolonialausstellung 1935 in Freiburg (Heiko Wegmann, Sammlung Schneider)
- Zeitungsanzeige „Senegalesen-Dorf“ (Freiburger Zeitung, 19.10.1910)

Bibliographische Information  
der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliographie;  
detaillierte bibliographische Daten sind im Internet über  
<http://dnb.de> abrufbar.

Alle Rechte vorbehalten

© 2018 by Archiv der Stadt Freiburg im Breisgau  
Verlagsort: Freiburg i.Br.

Redaktion und herstellerische Betreuung: Dr. Andreas Jobst und Dr. Hans-Peter Widmann

Lektorat: Dr. Friederike Wursthorn

Gesamtherstellung: Hofmann Druck Emmendingen

[www.hofmann-druck.de](http://www.hofmann-druck.de)

Printed in Germany

ISBN 978-3-923272-40-2

# INHALT

Zum Geleit	
<i>Erster Bürgermeister Ulrich von Kirchbach</i> . . . . .	9
Einleitung und Konzept der Studie	
<i>Bernd-Stefan Grewe</i> . . . . .	11
Der zeitliche Rahmen . . . . .	15
Sozialmoralische Milieus als ordnendes Konzept . . . . .	16
Was meint „Kolonialismus“? Begriffliche und konzeptionelle Klärungen . . . . .	20
Das bürgerlich-nationale Milieu und der Kolonialismus	
<i>Heiko Wegmann</i> . . . . .	25
Die lokale Presse . . . . .	28
Patriotische Vereinsnetzwerke . . . . .	31
Beginn der Kolonialbewegung: „Südwestdeutscher Verein für Handelsgeographie“ . . . . .	33
„Deutscher Kolonialverein“ und „Deutsche Kolonialgesellschaft“ . . . . .	36
Vorstands- und Mitgliederstruktur . . . . .	37
Wirtschaftliche Interessen und Akteure . . . . .	40
Aktivitäten der „Kolonialgesellschaft“ . . . . .	44
Exkurs: Berthold von Deimling . . . . .	45
Die „Kolonialgesellschaft“ auf Reichsebene . . . . .	49
Frauenvereine . . . . .	50
„Frauenverein vom Roten Kreuz für die Kolonien“ . . . . .	51
„Frauenbund der Deutschen Kolonialgesellschaft“ . . . . .	53
„Alldeutscher Verband“ . . . . .	55
„Deutscher Flottenverein“, Frauen- und Marineverein . . . . .	56
„Verein ehemaliger Kolonialkrieger und Kolonialdeutscher“ . . . . .	59
Jugendgruppen . . . . .	60
„Reichskolonialbund“ . . . . .	61
Das Militär . . . . .	62
Die Universität Freiburg . . . . .	66
Professoren in der Kolonialbewegung . . . . .	67
Die Universität als Debatten- und Veranstaltungsort . . . . .	68
Wissenschaftliche Vereine . . . . .	70
Forschung und Lehre . . . . .	71

Liberale Parteien . . . . .	73
Evangelische Missionsvereine . . . . .	75
Das katholische Milieu und der Kolonialismus	
<i>Johannes Theisen</i> . . . . .	81
Die deutschen Kolonien in der katholischen Presse . . . . .	82
Deutsche Kolonien und Mission . . . . .	83
Die Missionsvereine in Freiburg . . . . .	85
Kollekten . . . . .	93
Missionsveranstaltungen in Freiburg . . . . .	95
Politische Unterstützung für die deutschen Kolonien . . . . .	98
Das Bild der Kolonisierten in der katholischen Presse . . . . .	100
Fazit . . . . .	104
Das Arbeitermilieu und der Kolonialismus	
<i>Johannes Theisen</i> . . . . .	107
Der „Arbeiterbildungsverein“ . . . . .	108
Kolonialpolitische Veranstaltungen . . . . .	109
Die Freiburger Arbeiterzeitungen . . . . .	111
Geschichte, Arbeitsweise und Abonnentenzahl der Freiburger Arbeiterzeitungen . . . . .	111
Berichte über die deutsche Kolonialpolitik . . . . .	113
Das Bild der Kolonisierten in der Arbeiterpresse . . . . .	117
Koloniale Massenkultur	
<i>Heiko Wegmann</i> . . . . .	119
Völkerschauen . . . . .	119
Film und Kino . . . . .	122
Die Stadt Freiburg und der Kolonialismus	
<i>Heiko Wegmann</i> . . . . .	127
Das Verhältnis zu den Kolonialvereinen . . . . .	127
Das städtische Theater . . . . .	136
Das städtische Museum für Natur- und Völkerkunde	
<i>Markus Himmelsbach</i> . . . . .	143
Von den Anfängen bis zum Höhepunkt: Die Ära Ficke (1895–1912) . . . . .	143
Finanzen und Unterhaltskosten . . . . .	145
Resonanz des Publikums . . . . .	146
Die Ordnung der Objekte – Ausstellungskonzept . . . . .	148
Herkunft der Sammlungen . . . . .	149
Vom Tod Fickes bis zur Magazinierung: Bedeutungsverlust des Museums . . . . .	152
Fazit . . . . .	156

Schlussbetrachtung	
<i>Bernd-Stefan Grewe</i> . . . . .	157
Zeittafel – ausgewählte Ereignisse . . . . .	167
Quellen- und Literaturverzeichnis . . . . .	173
Quellen . . . . .	173
Literatur . . . . .	176
Autoren . . . . .	183